

# Kaupunki nimeltä Sekaannus

*”Nuo kaikki käyvät taisteluun Karitsaa vastaan, mutta Karitsa voittaa heidät, sillä hän on herrojen Herra ja kuninkaiden Kuningas. Hänen kanssaan saavat voiton hänen uskollisensa, kaikki kutsutut ja valitut.” (Ilm. 17:14.)*

**Avaintekstit:**

Ilm. 17:1, 2, 15;  
Ilm. 18:1-4;  
Ilm. 17:4-6;  
Matt. 16:18;  
Jer. 50:33-38;  
Ps. 115:4-8.

**S**uuri taistelu teema on tiivistetty Ilmestyskirjassa kahden naisen symboleihin. Toinen naisista on pukeutunut aurinkoon (Ilm. 12) ja toinen purppuraan (Ilm. 17).

Silmiinpistävä symboli naisesta pukeutuneena aurinkoon, Kristuksen häikäisevään kirkkauteen, löytyy Ilmestyskirjan 12. luvusta. Tämä nainen on uskollinen todelliselle rakastajalleen, Jeesukselle. Hän ei ole saastuttanut itseään väärin oppien turmeluksella. Kautta koko Raamatun nainen symboloi seurakuntaa. Jeremian kirjassa profeetta sanoo: ”Tytär Siionin minä tuhoan, suloisen ja hemmotellun kaupungin.” (Jer. 6:2). Profeetta käyttää naista tarkoittavaa ilmausta ”tytär Siion” kuvaillakseen Jumalan kansaa. (Ks. myös Ef. 5:25-32, Jes. 37:22; 62:11 ja Hoos. 2:22 [20, VKR].)

Raamattu vertaa luopumusta porttouteen tai aviorikokseen (Jaak. 4:4, VKR/RK 2012). Puhuessaan Israelin kapinoinnista tai uskottomuudesta Hesekiel valittaa: ”Sinä avionrikkojavaimo, joka miehesi sijaan otat vieraita!” (Hes. 16:32, RK 2012.)

Tämän viikon tutkistelussa tarkastelemme näitä kahta Ilmestyskirjan naista. Tutkimme syvemmin totuuden ja vääryyden välistä ristiriitaa.

## KAKSI VASTAK- KAISTA JÄRJESTEL- MÄÄ

**Lue Ilm. 12:17 ja Ilm. 17:14. Miten Jumalan seurakuntaa kuvaillaan ja miten Paholainen suhtautuu siihen?**

---

Kautta vuosisatojen Jumalalla on aina ollut kansa, joka on ollut uskollinen hänelle. Ilm. 12:17 kuvailee tuon kansan uskollisuutta sanoilla ”niitä, jotka ovat uskollisia Jumalan käskyille”. Ilm. 17:14 puhuu heistä hänen uskollisinaan, kutsuttuina ja valittuina.

**Lue Ilm. 14:8 ja Ilm. 17:1, 2. Minkä vakavan julistuksen enkeli antaa, ja mitä Babylon on tehnyt ansaitakseen sen?**

---

Johannes kirjoitti Ilmestyskirjan ensimmäisen vuosisadan lopussa. Tuohon mennessä muinaisesta Babylonin kaupungista oli jäljellä enää pelkkä tomukasa. Kirjaimellinen Babylonin kaupunki oli ollut tuhoutuneena jo useiden vuosisatojen ajan.

Ilmestyskirjassa muinaista Babylonin kaupunkia pidetään siis esikuvana tai symbolina lopunajan Babylonista. Ilmestyskirjan profetioissa Babylon edustaa väärennettyä uskonnollista järjestelmää, jolla on yhtäläisiä piirteitä Vanhan testamentin Babylonin kanssa. Ne periaatteet, jotka ohjasivat muinaista Babylonia, tulevat olemaan myös nykyaikaisen, hengellisen Babylonin taustalla vaikuttavia periaatteita.

Ilm. 17:1-6 jakeissa purppuraan ja helakanpunaiseen pukeutunut nainen kulkee ajan maiseman halki. Peto, jolla hän ratsastaa, on myös helakanpunainen. Raamattu kutsuu naista portoksi. Hän on hylännyt todellisen rakastajansa, Jeesuksen Kristuksen. Tässä Johannes antaa meille havainnollisen kuvan uskonnollisesta luopiojärjestelmästä, jolla on vahva vaikutusvalta maailmassa. Katso Johanneksen käyttämä sanamuoto: ”jonka kanssa maailman kuninkaat ovat irstailleet ja jonka iljettävästä viinistä maan asukkaat ovat juopuneet” (Joh. 17:2). Juopuneet? Juopumista pidetään Raamattussa aina kielteisenä asiana. Entäpä irstailu? Se kuvaa väärää opetusta, vääriä oppeja ja tapoja.

**Tämä valta on vaikuttanut kielteisesti sekä johtajiin että tavallisiin ihmisiin. Mikä on ainoa suojamme? (Lue Ef. 6:10-18.)**

## VIHAN VIINI

**Lue Ilm. 17:1, 2, 15 ja Ilm. 18:1-4. Kuinka laajalle Babylonin vaikutusvalta ulottuu?**

Luopiokirkkojärjestelmä ulottaa vaikutuksensa maailmanlaajuisesti pettäen ihmisiä kaikkialla maailmassa. Paholainen on raivoissaan siitä, että evankeliumia julistetaan ”kaikille kansoille, heimoille, kielille ja maille” ja että tämä ”valtakunnan evankeliumi julistetaan kaikkialle maailmaan”, joten hän ottaa käyttöönsä kaikki mahdolliset petokset vangitakseen ”maan asukkaat” ja heidän mielensä (Ilm. 14:6; Matt. 24:14; Ilm. 17:2).

Ilm. 17:2 kerrotaan suuren Babyloninirstailleen maailman kuninkaiden kanssa. Mitä irstailu on? Se on laiton liitto. Luopiokirkkojärjestelmä yhdistyy valtion kanssa. Oikea seurakunta on yhtä Jeesuksen Kristuksen kanssa. Luopiokirkko kääntyy maailman poliittisten johtajien puoleen saadakseen voimaa ja vaikutusvaltaa. Se panee valtion toteuttamaan omia määräyksiään. Sen sijaan, että se saisi voimansa Jeesukselta, joka on seurakunnan todellinen pää, se etsii tukea valtiolta.

Ilm. 17:2 jatkaa dramaattista kuvaustaan: ”ja jonka iljettäväästä viinistä maan asukkaat ovat juopuneet”. Rypälemehua käytetään läpi koko Uuden testamentin symbolina Kristuksen tahrattomasta, puhtaasta verestä, joka vuodatetaan meidän pelastukseksemme ristillä (Matt. 26:27-29). Luuk. 22:20 Jeesus sanoo: ”Tämä malja on uusi liitto minun veressäni - -.” Kun puhdasta, uutta evankeliumin viiniä vääristetään ja Jumalan sanan opetukset korvataan uskonnollisten ihmisjohtajien opetuksilla, siitä tulee Babylonin viiniä. (Ks. Matt. 15:9.)

Huomaa, että Jumala kutsuu kansaansa lähtemään pois Babylonista. Turmeltunut ja paha järjestelmä ulottuu niin laajalle, että se kattaa ainakin tietyn aikaa myös Jumalan uskolliset tai ”te, jotka olette minun kansaani” (Ilm. 18:4), kuten Jumala heitä kutsuu. Silti on tulossa aika, jolloin Jumala kutsuu heidät pois tuosta turmeltuneesta ja pahasta järjestelmästä, joka on luhistumaisillaan oman turmeluksensa vuoksi, joka on niin silmiinpistävää, että järjestelmää kutsutaan pahojen henkien tyyssijaksi ja kaikkien saastaisten ja inhottavien lintujen pesäpaikaksi (Ilm. 18:2).

**Kuinka Jumala käyttää niitä, jotka julistavat kolmen enkelin sanomaa, kutsumaan kansaansa pois Babylonista?**

**MYSTEERI,  
SUURI  
BABYLON**

**Lue Ilm. 17:4-6. Mitä jakeet opettavat tämän pahan järjestelmän luonteesta?**

Ilm. 17. luku kuvailee luopiokirkkoa, joka tuo kristinuskoon monia Vanhan testamentin Babylonin opetuksia.

"Ymmärtääksemme Babylonin luonnetta on palattava siihen kohtaan Raamatussa, jossa Babylon ensimmäisen kerran mainitaan: 1. Mooseksen kirjaan. Kaikki alkoi Sinearin maan tasangolta, Mesopotamian eteläosasta. Se on Babyloniksi kutsuttu alue nykyisessä Etelä-Irakissa. Juuri tuonne Babylonin torni rakennettiin - torni, joka symboloi ihmisen itseriittoisuutta, itsesuojelua ja riippumattomuutta Jumalasta ([1. Moos.] 11:1-4)." - Ángel Manuel Rodríguezin tutkielma *The Closing of the Cosmic Conflict: Role of the Three Angels' Messages*, s. 43.

Babylonin torni rakennettiin Jumalan sanaa uhmaten siellä, missä muinainen Babylonia sijaitsi. Rakentajat pistivät pystyyn tämän muistomerkin omaksi kunniakseen, ja Jumala sekoitti heidän kielensä. "Kaupunki sai nimen Babylon, sillä siellä Herra sekoitti ihmisten kielen - -." (1. Moos. 11:9.)

Järjestelmä on niin paha, että sen sanotaan olevan "juopunut pyhien verestä ja Jeesuksen todistajien verestä" (Ilm. 17:6). Nämä ovat kauhistuttavia kuvia siitä, kuinka turmeltuun Babylon on (ks. myös Jes. 49:26).

Pohjimmiltaan hengellinen Babylon edustaa uskontoa, joka perustuu ihmisopetuksiin. Se on ihmisajatuksille perustuva järjestelmä, jota ihmisten perinteet tukevat. Vaikka tätä ihmisten luomaa uskontoa ovat olleet kehittelemässä nerokkaat uskonnolliset johtajat, se on silti evankeliumin voimaa vastustava uskonto, joka ei ole sopusoinnussa Jeesuksen rakauteen perustuvan seurakunnan kanssa.

Ilmestyskirja kuvailee näitä kahta uskontojärjestelmää. Ensimmäisessä osoitetaan täydellistä luottamusta Jeesukseen ja ollaan riippuvaisia hänen sanastaan. Toisessa ollaan riippuvaisia ihmisauktoriteeteista ja uskonnollisista opettajista. Toinen on Kristus-keskeinen uskonto, jossa ollaan pelastuksen suhteen täysin riippuvaisia Kristuksen armosta, uhrikuolemasta ja hänen tarjoamastaan sovitukselta. Toisessa otetaan humanistinen lähestymistapa uskoon. Se syrjäyttää riippuvuuden Kristuksesta ja tarjoaa tilalle riippuvuutta kirkon perinteistä.

## KUTSU SITOUTUA

Ilmestyskirjan esittämä vakava kutsu sitoutua tiivistyy kirjan kahden naisen symboliikkaan. Vaikka toisinaan näyttää siltä, että Jumalan kansa häviää tämän hyvän ja pahan välisen kosmisen taistelun, Jumala lupaa, että hänen seurakuntansa tulee lopulta voittamaan.

**Vertaa Matt. 16:18 ja Ilm. 17:14. Minkä lupauksen Jeesus antoi opetuslapsilleen koskien seurakuntaa?**

Kristus on se vakaa pohja, jolle Jumalan seurakunta on rakennettu Jumalan sanan ja Pyhän Hengen ohjauksen mukaan. Babylonilla sitä vastoin on juurensa ihmisten opetuksissa ja perinteissä. Jokainen uskonnollinen johtaja, joka korvaa Jumalan sanan ihmisten mielipiteillä tai perinteillä, vaalii babylonialaista hämmennystä.

Muinaisen Babylonin päivinä kirkko ja valtio olivat yksi ja sama asia. Kun Nebukadnessar istui temppelissään kuninkaallisella valtaistuimellaan, hänen oletettiin puhuvan jumalten puolesta. Erään kerran oikeaa Jumalaa uhmaten tämä Babylonin kuningas sääti koko maailmaa koskevan lain, jolla vaadittiin kuninkaan palvontaa. Hän määräsi kaikki alamaisensa kumartamaan kuvaa hänen käskynsä mukaan. Tämä on vahva symboli siitä, mitä Jumalan uskollinen kansa, joka kieltäytyy palvomasta väärää kuvaa, joutuu kokemaan viimeisinä päivinä. (Dan. 3.)

Maailmanhistorian viimeisinä päivinä valtaan nousee kirkon ja valtion yhteenliittymä, hengellinen Babylon, jonka johdossa on henkilö, joka väittää puhuvansa Jumalan suulla. Hänen sanojensa väitetään olevan itse Jumalan sanoja ja hänen käskyjensä Jumalan käskyjä. Kautta vuosisatojen Rooman paavit ovat julistaneet edustavansa Jumalaa maan päällä. Paavi Leo XIII totesi 20.6.1894 päivätyssä kiertokirjeessään: "Pidämme hallussamme tämän maan päällä Kaikkivaltiaan Jumalan paikkaa." Ferrarisin kirkollinen sanakirja lisää: "Paavi on niin arvokas ja ylhäinen, ettei hän ole pelkkä ihminen, vaan ikään kuin Jumala ja Jumalan sijainen." Paavali sen sijaan paljastaa, millaisesta vallasta on kyse: "Hän, Vastustaja, korottaa itsensä kaiken jumalana pidetyn yläpuolelle, asettuu itse istumaan Jumalan temppeliin ja julistaa olevansa Jumala." (2. Tess. 2:4.)

## **BABYLON: EPÄJUMA- LANPAL- VONNAN KESKUS**

Epäjumalanpalvelus oli babylonialaisen palvonnan ytimessä ja toinen sen selkeistä tuntomerkeistä.

**Lue Jer. 50:33-38 ja Jer. 51:17, 47. Mitä jakeet kertovat muinaisen Babylonin kuvien palvonnasta? Miten Jumala reagoi siihen?**

---

Jeremian kirjan luvut 50 ja 51 ennustavat Babylonin tuhon Meedia-Persian toimesta. Yksi syy Babylonin vallan loppumiseen oli heidän epäjumalanpalvontansa. Babylonilaiset uskoivat, että nämä kuvat edustivat heidän jumaliaan. Jumalten patsaiden rituaalinen hoito ja palvonta oli heille pyhää; jumalat asuivat yhtä aikaa sekä heitä varten temppeleihin pystytetyissä patsaissa että luonnonvoimissa, joissa he ilmenivät. Jumalten kuvien ryöstämisen tai tuhoamisen katsottiin aiheuttavan jumalten suojeluksen menettämisen. Uusbabylonian aikakaudella kaldealainen ruhtinas Marduk-apla-iddina II, Raamatun Merodak-Baladan, pakeni babylonialaisjumalten patsaat mukanaan Mesopotamian eteläisille suoalueille pelastaakseen ne Assyrian kuninkaan Sanheribin armeijoiden hyökkäysten alta. (Jane R. McIntosh, *Ancient Mesopotamia: New Perspectives*, ABC-CLIO, Inc., [Santa Barbara, CA, 2005], s. 35-43.)

Raamatun profeetat vertasivat näiden elottomien kuvien palvontaa Luoja-Jumalan palvontaan - oikean Jumalan, joka oli sekä elossa että elämänantaja (Jer. 51:15, 16, 19).

**Lue 2. Moos. 20:4-6 ja Ps. 115:4-8. Mitä tekstit opettavat epäjumalanpalvonnasta?**

---

Vaikka epäjumalanpalvontaan liittyvät kysymykset ovat syvempiä kuin vain se, kumarretaanko puusta tai kivistä tehdyn kuvan edessä, sillä on yhtäläisyyksiä muinaisen Babylonin kanssa siinä, että molemmissa käytetään palvonnan yhteydessä kuvia. Kuvien kumartaminen on toisen käskyn rikkomista, sillä se rajoittaa Pyhän Hengen mahdollisuutta vaikuttaa mieleemme. Se supistaa Jumalan suuruuden elottomaan patsaaseen. Tällaiset kuvat tuotiin kristinuskoon 300-luvulla, jotta kristinuskosta tulisi pakanaväestön keskuudessa hyväksyttävämpää. Valitettavasti kuville annetaan usein sellainen pyhyys ja kunnioitus, joka kuuluu yksin Jumalalle.

**KERTAUS**

**Lisäaineistoa:** ”Ilmestyskirjan 14. luvun sanoman Babylonin kukistumisesta täytyy koskea sellaisia uskonnollisia yhteisöjä, jotka olivat kerran puhtaita, mutta ovat nyt langenneet. Koska tämä sanoma annetaan tuomiojulistuksen jälkeen, sen täytyy kuulua lopun aikaan. Siksi se ei voi viitata vain katoliseen kirkkoon, jonka lankeemus on kestänyt jo vuosisatoja.” (ST nettiversio 453.)

Danielin kirjan 3. luku - kertomus kolmesta heprealaismiehestä, jotka oli määrätty kumartamaan kultaista patsasta, jonka kuningas Nebukadnessar oli pystyttänyt (Dan. 3:5) muinaisessa Babylonissa - on symboli tai malli siitä, mitä tapahtuu, kun maailman viimeisinä päivinä hengellinen Babylon pakottaa ihmiset palvomaan väärennettyä ”kuvaa” (ks. Ilm. 13:15; Ilm. 14:9, 11; Ilm. 16:2; Ilm. 19:20; Ilm. 20:4). Kuinka mielenkiintoista, että käsky, jota kolmen heprealaisen olisi pitänyt määräyksen mukaan rikkoa, toinen käsky (2. Moos. 20:4, 5), oli yksi niistä kahdesta käskystä, joita tämä valta erään toisen raamatunpaikan mukaan pyrki peukaloimaan: se ”pyrkii muuttamaan juhla-ajat ja lain” (Dan. 7:25).

Mikä oli tuo toinen käsky, jota se peukaloi? Tietenkin neljäs käsky, joka on koko palvontakysymyksen ytimessä ja tulee olemaan keskeisellä sijalla viimeisessä kriisissä, kun kohtaamme kysymyksen, palvommeko häntä, joka on tehnyt ”taivaan ja maan ja meren ja kaiken, mitä niissä on”, mutta joka ”seitsemännen päivän - - lepäsi” (2. Moos. 20:11; ks. myös Ilm. 14:7), vai palvommeko petoa ja hänen kuvaansa.

**Keskustelunaiheita:**

1. Mikä suhde Babylonin tornilla on nykyaikaiseen hengelliseen Babyloniin? Mikä näitä kahta yhdistää?
2. Kuinka voimme sovittaa yhteen seuraavat kaksi vastakkaista ajatusta? Jeesus on antanut seurakunnalleen arvovalan, mutta on kuitenkin vaarallista asettaa uskonnollista kokemustamme kenenkään hengellisen johtajan käsiin. Mitkä ovat seurakunnan määräysvallan rajat?
3. Kuinka voimme oppia, että epäjumalanpalvelus, yksi Babylonin synneistä, ei ole vain sitä, että kumarramme patsaita? Millä tavoin jopa protestantit voivat langeta epäjumalanpalvelukseen?
4. Mitä muita yhtäläisyyksiä löydät Danielin kirjan 3. luvun ja sen pakotetun palvonnan välillä, joka varoituksen mukaan on tulossa viimeisinä päivinä?